



1797

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА»  
(РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА)**

Наб. р. Мойки, д. 48, Санкт-Петербург, 191186  
тел. (812) 312-44-92; факс (812) 312-11-95  
<http://www.herzen.spb.ru>; e-mail: [mail@herzen.spb.ru](mailto:mail@herzen.spb.ru)  
ОКПО 02079520 ОГРН 1027809233429  
ИНН/КПП 7808027849/784001001

12.04.2024 № 1385/0219  
на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю совета по защите  
диссертаций на соискание ученой  
степени кандидата наук, на соискание  
ученой степени доктора наук 23.2.019.01,  
созданного на базе федерального  
государственного бюджетного  
образовательного учреждения  
высшего образования  
«Санкт-Петербургская академия  
художеств имени Ильи Репина»  
доктору искусствоведения, профессору  
Ю.Г. Боброву

Уважаемый Юрий Григорьевич!

В ответ на Ваше обращение федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» сообщает о согласии выступить в качестве ведущей организации по диссертации Шэн Кэжэнь на тему «Акварель в российской детской книжной иллюстрации в 1980-2020-е годы», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Подтверждаем, что соискатель ученой степени и его научный руководитель не работают в РГПУ им. А. И. Герцена. Соискатель ученой степени также не является руководителем или работником организации - заказчика или исполнителем (соисполнителем) по научно-исследовательским работам, которые ведутся в университете и не имеет научных работ по теме диссертации, подготовленных на базе ведущей организации или в соавторстве с ее сотрудниками.

Отзыв ведущей организации будет направлен в диссертационный совет не позднее чем за 15 дней до дня защиты диссертации.

Сведения, необходимые для внесения информации о ведущей организации в автореферат диссертации и для размещения на сайте ФГБОУ ВО «Российский государственный гидрометеорологический университет», прилагаются.

Проректор по инновационной деятельности  
и цифровой трансформации

А.Н. Стрельцов

Начальник управления подготовки и аттестации  
кадров высшей квалификации А.А. Лактионов  
(812) 570-6196  
Email: [aalaktionov@herzen.spb.ru](mailto:aalaktionov@herzen.spb.ru)

### Сведения о ведущей организации

по диссертации Шэн Кэжэнь на тему «Акварель в российской детской книжной иллюстрации в 1980-2020-е годы», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.3. Виды искусств (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	РГПУ им. А. И. Герцена, Герценовский университет
Ведомственная принадлежность	Министерство просвещения Российской Федерации
Фамилия, имя, отчество, ученая степень, ученое звание руководителя ведущей организации	Тарасов Сергей Валентинович, ректор, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО
Фамилия, имя, отчество лица, заверившего согласие ведущей организации (ученая степень, ученое звание, должность)	Стрельцов Александр Николаевич, проректор по инновационной деятельности и цифровой трансформации, кандидат биологических наук, доцент
Наименование подразделения	Кафедра искусствоведения и педагогики искусства
Почтовый индекс, адрес организации	191186, Санкт-Петербург, набережная реки Мойки 48
Веб-сайт	<a href="http://www.herzen.spb.ru/">http://www.herzen.spb.ru/</a>
Телефон	+7 (812) 312-44-92
Адрес электронной почты	<a href="mailto:mail@herzen.spb.ru">mail@herzen.spb.ru</a>

#### Список основных публикаций сотрудников организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1. Корвацкая, Е. С. Бумажные самodelки в советских детских журналах и календарях (на материале изданий "Детский календарь" и "Звездочка") / Е. С. Корвацкая // Детские чтения. – 2023. – Т. 23, № 1. – С. 214-235. – DOI 10.31860/2304-5817-2023-1-23-214-235. – EDN SZYQIV.
2. Губайдуллина, А. Н. Мотив ностальгии по советской действительности в креализованных текстах современной детской иллюстрированной книги / А. Н. Губайдуллина, Е. С. Корвацкая // Международный журнал исследований культуры. – 2022. – № 2(47). – С. 79-94. – DOI 10.52173/2079-1100\_2022\_2\_79. – EDN EBVIPS.
3. Корвацкая, Е. С. В. А. Фаворский и детская книга / Е. С. Корвацкая // Актуальные проблемы монументального искусства : Сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 12–13 марта 2021 года / Под редакцией Д.О. Антипиной. – Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2021. – С. 23-30. – EDN OKMNTI.

4. Корвацкая, Е. С. Иллюстрации художницы и детской писательницы Н. И. Живаго (1880-1936) в период эмиграции / Е. С. Корвацкая // Толстовские искусствоведческие чтения, Москва, 01 января 2016 года – 31 2020 года. Том Выпуск 2. – Москва: Энциклопедия, 2021. – С. 148-158. – EDN JLPGOO.
5. Корвацкая, Е. С. Книги писателя Николая Шкляра (1878-1952) в оформлении художника Михаила Щеглова (1885-1955) / Е. С. Корвацкая // Трауготовские чтения 2019 : Материалы девятой научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 21 февраля 2019 года. – Санкт-Петербург: Общество с ограниченной ответственностью "Политехника сервис", 2020. – С. 127-137. – EDN OKTDZV.
6. Блинова Е.К. Влияние иллюстрации детской сказки в пяти странах средней Азии во второй половине XX - начале XXI века / Ц. У, Е. К. Блинова // Культура и цивилизация. – 2021. – Т. 11, № 1-1. – С. 106-118. – DOI 10.34670/AR.2020.59.48.013. – EDN FIFVJZ.
7. Блинова Е.К. Знаменитые советские иллюстраторы 1949-1999 гг. и их работы в научно-фантастических книгах / Ц. У, Е. К. Блинова // Культура и цивилизация. – 2020. – Т. 10, № 5-1. – С. 79-92. – DOI 10.34670/AR.2020.82.84.009. – EDN UZRIOB.
8. Костюхина, М. С. "Вызывание духа Бианки" (по материалам переписки М. Зверева и Н. Сладкова) / М. С. Костюхина // Детские чтения. – 2022. – Т. 22, № 2. – С. 303-318. – DOI 10.31860/2304-5817-2022-2-22-303-318. – EDN XFGROK.
9. Костюхина, М. С. От Муму до собачки Сони. Образ собаки в детской литературе и школьном чтении / М. С. Костюхина ; Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. – Санкт-Петербург : Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, 2021. – 351 с. – ISBN 978-5-8064-3054-1. – EDN LXPVDW.
10. Сапанжа, О. С. Реальное детство: зима и ребенок в советской фотографии и интерьерной фарфоровой пластике 1960-х гг. (на материалах Музея «XX лет после Войны. Музей повседневной культуры Ленинграда 1945-1965 гг.») / О. С. Сапанжа // Музей. Памятник. Наследие. – 2022. – № 2(12). – С. 75-85. – EDN JCSJCW.

Проректор по инновационной деятельности  
и цифровой трансформации



А.Н. Стрельцов

Начальник управления подготовки и аттестации  
кадров высшей квалификации А.А. Лактионов  
(812) 570-6196  
Email: aalaktionov@herzen.spb.ru